



## DIPLOMADO “ESPACIO TERRITORIO Y LUGAR: CONJUNCIONES Y DISYUNCIONES DESDE LA SIMULTANEIDAD”

**COORDINADOR (A):** MPA Arq. Víctor Hugo Juárez Rodríguez

Expertos en arquitectura y espacio, estudios territoriales, proyectos artísticos y culturales y espacios urbanos. También se han desarrollado en comunicación de la ciencia y cultura, periodismo y comunicación pública.

**IMPARTEN:** Mtra. María Isabel Quinn Cervantes y Mtro. Víctor Juárez

**DIRIGIDO A:** El diplomado "Espacio Territorio y Lugar: conjunciones y disyunciones desde la simultaneidad", está diseñado para profundizar su comprensión desde una perspectiva crítica multidisciplinar por lo que está dirigido a: estudiantes y profesionales de ciencias sociales, desarrollo urbano, arte, arquitectura, gestión cultural y geografía.

**OBJETIVO GENERAL:** Establecer las posibilidades críticas de los estudios territoriales, problematizar desde diferentes teorías socio-urbanísticas contemporáneas, de tal manera que se desarrolle una visión crítica frente a la complejidad que representan los espacios en la actualidad. Posibilitar desde la diferencia una concepción del espacio desde lo social para generar conocimiento que atienda problemas multidimensionales vinculados con la realidad desde la perspectiva del estudio del espacio.

### OBJETIVOS PARTICULARES:

- Identificar y analizar las contradicciones inherentes a diversas lógicas civilizatorias presentes en los estudios territoriales.
- Desarrollar propuestas alternativas que aborden los desafíos actuales desde una perspectiva crítica y multidimensional.
- Fomentar la apreciación y comprensión del territorio desde una perspectiva poética crítica, utilizando la poesía como medio de expresión y reflexión.
- Abordar las relaciones entre el cuerpo y el territorio, examinando cómo las experiencias corporales influyen y son influidas por las dinámicas territoriales.
- Identificar y analizar cómo las corporalidades se convierten en sitios de resistencia frente a las opresiones y construcciones territoriales dominantes.
- Analizar las dimensiones éticas y estéticas presentes en la configuración y representación del territorio, examinando cómo influyen en la percepción y construcción de espacios.
- Identificar y valorar la estética como una herramienta potencial para la transformación y resignificación de los espacios territoriales.

**FECHAS:** Inicia: 7 de marzo 2024 / Finaliza: 18 de julio 2024

### HORARIOS:

Trabajo en plataforma durante la semana  
Jueves de 18:00 a 21:00 hrs. (sesión virtual)





**HORAS TOTALES:** 90 Hrs.

**MODALIDAD:** **Virtual**

**NÚMERO DE PARTICIPANTES (MÍNIMO PARA ABRIR EL GRUPO):** 20 estudiantes

\*La apertura del taller/diplomado/curso está sujeta al número de participantes

**OPCIÓN A TITULACIÓN:** Sí (Licenciatura: Desarrollo Local y Sociología)

**COSTO:** \$4,000 (Comunidad UAQ) / \$6,000 (Público en General)

➔ **COMUNIDAD UAQ:**

Opciones de pago:

- Pago en dos exhibiciones:  
Fecha límite del primer pago e inscripción: 5 de marzo 2024 / \$2,000  
Fecha límite del segundo pago: 30 de abril / \$2,000

➔ **PÚBLICO EN GENERAL:**

Opciones de pago:

- Pago en dos exhibiciones:  
Fecha límite del primer pago e inscripción: 5 de marzo 2024 / \$3,000  
Fecha límite del segundo pago: 30 de abril / \$3,000

\*Las fichas de pago se descargan directamente en: <https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>

[Una vez realizado el pago, favor de enviar ficha y comprobante de pago \(con datos: nombre completo, correo y teléfono\) al correo: educacioncontinua.fcps@uaq.mx](#)



## TABLA DE CONTENIDOS

Unidades o Módulos	Dinámicas o Actividades
Módulo 1: Introducción, ¿De qué hablamos cuando hablamos de espacio? (10 horas)	1.1 Sesión de Apertura y Presentación del Diplomado 1.2 El espacio, bases epistemológicas
Módulo 2: La producción del espacio contemporáneo: Dimensiones Espaciales y Temporales (10 horas)	2.1 Territorio como Construcción Espaciotemporal 2.2 Conferencia: Rolando Espinoza



Módulo 3: Espacios de la cotidianidad. (10 horas)	3.1 El espacio y la cotidianidad. Espacialidades Territoriales 3.2 Conferencia: María Verónica Machado.
Módulo 4: Dinámicas de simultaneidad en el Territorio (12 horas)	4.1 Conjunciones y Disyunciones en las Dinámicas Sociales. 4.2 Conferencia: Aarón López Feldman
Módulo 5: Políticas Territoriales: Territorialidad y territorio. (10 horas)	5.1 Análisis de Políticas Territoriales en Simultaneidad 5.2 Conferencia: Ishtar Cardona
Módulo 6: Herramientas Tecnológicas para el Análisis Territorial (8 horas)	7.1 Exploración de Herramientas Tecnológicas de Análisis Espacial SIG y ArcGIS 7.2 Aplicación Práctica en el Territorio. Armando Giovanni Serrano Flores
Módulo 7: Toponomía (10 horas)	9.1 Toponomía: "Hacia una Transformación Integral del Territorio" 9.2 Conferencia: Lorenzo Rocha
Módulo 8: Reflexiones Finales y Cierre del Diplomado (10 horas)	10.1 Reflexiones Finales, Evaluación y Perspectivas Futuras

#### REFERENCIAS BÁSICAS Y COMPLEMENTARIAS:

- Brenner, Neil. (2013) Urban theory without an outside, en Implosions/explosions: Towards a study of planetary urbanization. Berlin. Jovis.
- Castells, Manuel. (1972) La cuestión urbana. Ciudad de México. Siglo XXI editores.
- Espinosa, Rolando. (2020) El proyecto de espaciología de Henri Lefebvre. Cuadernos de geografía: Revista colombiana de Geografía #29, pp. 505-525.
- Garnier, Jean-Pierre (2021) La pseudo-revolución post-urbana. Revista Crítica Urbana. Barcelona.
- Harvey, David. (2013) Ciudades rebeldes: del derecho de la ciudad a la revolución. Madrid. Akal.
- Latour, Bruno. Reensamblar lo social: una introducción a la teoría del actor-red. Ediciones Manantial, Buenos Aires, 2008.
- Lefebvre, Henri. (2013) La producción del espacio. Madrid. Capitán Swing Libros,
- —(1972) La revolución urbana. Madrid. Alianza Editorial.
- —(1978) El derecho a la ciudad. Barcelona. Ediciones Península.
- Paz, Octavio. (1969) Conjunciones y disyunciones. Ciudad de México. Editorial Joaquín Mortiz.
- Turner, John F. C. (2000) Housing by people; towards autonomy in building environments. Londres. Marion Boyard Publishing.
- Giménez, G. (2009). La geografía humana como ciencia social y las ciencias sociales como ciencias “geografiables”, en Geografía humana y ciencias sociales:



- una relación reexaminada. M. Chávez; O. González; M.C. Ventura (Eds.). México: El Colegio de Michoacán, pp. 73-89.
- Gupta, A. y Ferguson, J. (2008). Más allá de la 'cultura': Espacio, identidad y la política de la diferencia, en *Antípoda* 7, pp. 233-256.
  - Hiernaux, D y Lindon, A. (1993). El concepto de espacio y el análisis regional, en *Secuencia*, n. 25, enero-abril, pp. 89-110.
  - Hiernaux, D. (2007). Tiempo, espacio y transnacionalismo: algunas reflexiones, en *Papeles de Población*, vol. 13, núm. 53, julio-septiembre, pp. 47-69.
  - Harvey, D. (2021). El espacio como palabra clave, en *Espacios del capitalismo global. Hacia una teoría del desarrollo geográfico desigual*. Madrid: Akal, pp. 139-174.
  - Harvey, D (2008). El derecho a la ciudad, en *New Left Review* 53, pp. 23-39. Harvey, D. (1998). Compresión espaciotemporal y condición posmoderna, en *La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural*. Buenos Aires: Amorrortu editores, pp. 314-339.
  - Monreal, P. (2016). Ciudades neoliberales: ¿el fin del espacio público? Una visión desde la Antropología urbana, en *Quaderns-e de l'Institut Català d'Antropologia*, (21 (1)), pp. 98-112.
  - Hiernaux, D. (2004). Henri Lefèbvre: del espacio absoluto al espacio diferencial, en *Revista Veredas*, pp. 11-26.
  - Lefebvre, H. (2013). Prefacio; Plan de la obra, en *La producción del espacio*. Madrid: Capitán Swing, pp. 53-124.
  - Harvey, D (2008). El derecho a la ciudad, en *New Left Review* 53, pp. 23-39.
  - Harvey, D. (1998). Compresión espaciotemporal y condición posmoderna, en *La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural*. Buenos Aires: Amorrortu editores, pp. 314-339.
  - Harvey, D. (2005). El "nuevo" imperialismo: acumulación por desposesión, en *Socialist Register*. Buenos Aires: CLACSO, pp. 99-129.
  - Massey, D., y Bernal, G. (1998). Espacio, lugar y género, en *Debate Feminista*, 17, pp. 39-46.
  - Massey, D. (2012). Un sentido global del lugar; Imaginar la globalización: las geometrías del poder del tiempo-espacio; La filosofía y la política de la espacialidad: algunas consideraciones, en *Un sentido global del lugar*. Barcelona: Icaria, pp. 112-181.
  - De Certeau, M. (2000) Andares de la ciudad; Relatos de espacio, en *La invención de lo cotidiano I. Artes de hacer*. México: Universidad Iberoamericana, ITESO, pp. 103-122; 127-142.
  - Oslender, U. (1999). Espacializando resistencia: perspectivas de 'espacio' y 'lugar' en las investigaciones de movimientos sociales, en *Cuadernos de geografía*, VIH(1), pp. 1-35.
  - Román Velázquez, P. y García Vargas, A. (2008). Hay que traer el espacio a la vida, en *Signo y Pensamiento*, vol. XXVII, núm. 53, julio-diciembre, pp. 328-343.
  - Benach, N. (2016) ¿Ciudades en el mapa o en la guía turística? Venta de la ciudad y sentidos del lugar, en *Revista CIDOB d'Afers Internacionals* 113, pp. 89-105.
  - Velázquez Ramírez, A. (2014). Espacio de lucha política. Teoría política y el giro espacial, en *Argumentos. Estudios Críticos De La Sociedad*, (73), pp. 175-197.
  - Bourdieu, P. (1999). Efectos de lugar, en *La miseria del mundo*, Bourdieu, P. et al. (Eds.). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, pp. 119-124.





- 2. Wacquant, L. (2017). Bourdieu viene a la ciudad: pertinencia, principios, aplicaciones, en EURE, 43(129), pp. 279-304.
- Wacquant, L. (2022). Repensar la ciudad con la dialéctica de Bourdieu. Herramienta, revista de debate y crítica marxista, Disponible en: <https://herramienta.com.ar/repensar-la-ciudad-con-la-dialectica-de-bourdieu>
- Bourdieu, P (1990). Espacio social y génesis de las 'clases', en: Sociología y cultura. México: Grijalbo, pp. 281-309.
- Bourdieu, P. (2000). Sobre el poder simbólico, en Poder, derecho y clases sociales. Bilbao: Desclée de Brouwer, pp. 87-99.
- Bourdieu, P. (2000). Las formas del capital, en Poder, derecho y clases sociales. Bilbao: Desclée de Brouwer, pp. 131-164.
- 1. Gómez Jiménez, S., & Medina Ortega, M. A. (2022). Una Aproximación conceptual del territorio y sus estructuras dinámicas del poder desde un enfoque multidimensional. CONTEXTO. Revista De La Facultad De Arquitectura De La Universidad Autónoma De Nuevo León, 16(25), pp. 60-76.
- 2. Haesbaert, R. (2013). Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad. Cultura y representaciones sociales, 8(15), pp. 9-42.
- Barabas, A. M. (2014). La territorialidad indígena en el México contemporáneo. Chungará (Arica), 46(3), 437-452. Sevilla Buitrago, A. (2014). Hegemonía, gubernamentalidad, territorio. Apuntes metodológicos para una historia social de la planificación, en EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales, núm. 27, enero-abril, pp. 49-71.
- Restrepo, E. (2016). "Cultura ciudadana" en Bogotá: biopolítica, hegemonización y pánico cultural en la época del culturalismo, en Polisemia: revista del Centro de Pensamiento Humano y Social, 12(21), pp. 15-28.
- Herod, A. (2021). Debates sobre la escala geográfica en el mundo anglófono, en Tabula Rasa, 39, pp. 19-38.
- Offen, K., (2009). O mapeas o te mapean: mapeo indígena y negro en América Latina, en Tabula Rasa (10), pp. 163-189.
- Preciado Coronado J. y Uc P. (2010). La construcción de una geopolítica crítica desde América Latina y el Caribe. Hacia una agenda de investigación regional, en Geopolítica(s). Revista de estudios sobre espacio y poder, 1(1), pp. 65-94.
- Grossberg, L. (2010). Teorización del contexto, en La Torre Del Virrey, 1(9), pp. 17-23.
- Grossberg, Lawrence (2017). Stuart Hall: diez lecciones para los Estudios Culturales. Intervenciones en estudios culturales, Vol. 3 (4), pp. 25-37.
- Paulsen Espinoza, A. (2021). Ritornelo, escala y repolitización en las luchas en América Latina: una reflexión para el análisis escalar, en Tabula Rasa, 39, pp. 135-155.
- Anne W. Johnson. (2023). Antropología y espacio exterior desde Latinoamérica. Revista Colombiana De Antropología, 59(2), 7-19.



### CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

- Cumplir con más del 80% de asistencia a las sesiones
- Obtener una calificación final mínima de 8.0 para la acreditación

- Asistencias: 30%
- Trabajos de Clase: 40%
- Evaluaciones: Ensayo visual 20%
- Trabajo Final: 50%

### INFORMES E INSCRIPCIONES:

<https://fcps.uaq.mx/index.php/educon>

Correo de Educación Continua: [educacioncontinua.fcps@uaq.mx](mailto:educacioncontinua.fcps@uaq.mx)

Tel. (442) 1 92 12 00 /Ext. 5472 (L-V de 9:00 a 15:30 hrs.)

Facebook: <https://www.facebook.com/EDUCACONFCPSUAQ>

